

The Akram Tree, trailer del film di Francesco Cabras e Alberto Molinari, vincitore del Dhaka International Film Festival 2012

di [Diego Odello](#) © 22 Gennaio 2012



I registi italiani **Francesco Cabras e Alberto Molinari**, già creatori di videoclip musicali, documentari, pubblicità e video arte, **hanno vinto** la categoria Shorts and Independent al **Dhaka International Film Festival 2012**, che si è svolto in Bangladesh, con il loro ***The Akram Tree***. Il film, co-produzione Emirati Arabi-Libano, racconta la vita e la storia del ballerino e coreografo Akram Khan. Dopo il salto potete leggere la **sinossi ufficiale** e vedere il lungo **trailer**.

Il documentario 'The Akram Tree' (L'Albero di Akram) è un viaggio nel mondo personale e professionale del ballerino e coreografo anglo-bangladese Akram Khan. "La mia intelligenza è nel mio corpo" dice lo stesso Akram, un corpo fatto di osservazioni acute della realtà, di leggende, e di lavoro incessante qui rappresentato da 'Gnosis', una pièce realizzata insieme ad altri sette artisti scovati appositamente in differenti parti del mondo. Tradizioni e sperimentazioni da India, Giappone, Pakistan, Inghilterra, Egitto, Iraq e Bangladesh si adoperano per creare un'opera tesa tra danza classica kathak e danza contemporanea. Il documentario ritrae la storia di questa peculiare avventura umana e artistica trascendendo spesso la narrazione a vantaggio di uno sguardo visionario influenzato dal luogo in cui è stato girato: la città avveniristica e contraddittoria di Abu Dhabi con i suoi dintorni desertici e metafisici.



[2012-10-05]

The Akram tree vince il Jumping Frame Festival

Il documentario **'The Akram Tree'** sul ballerino e coreografo Akram Khan, diretto da Francesco Cabras e Alberto Molinari ha vinto il **5° Jumping Frames Festival di Hong Kong**, la rassegna di cinema e danza più importante dell'Asia. 'The Akram Tree' è un viaggio nel mondo di Akram Khan e nel suo processo di creazione. Il film di Cabras e Molinari trascende spesso una narrazione convenzionale a vantaggio di uno sguardo visionario più vicino alla video arte. Le proiezioni al festival hanno registrato il tutto esaurito. Il riconoscimento di Hong Kong viene dopo il primo premio ricevuto lo scorso gennaio al 'Dhaka International Film Festival' e la selezione al Monterrey Film Festival in Mexico, al RIFF Festival di Roma, al Loikka Film Festival di Helsinki e al Gulf Film Festival di Dubai. 'The Akram Tree' sarà proiettato questo mese all'università di Los Angeles UCLA. Francesco Cabras e Alberto Molinari hanno diretto molti documentari guadagnando riconoscimenti internazionali e realizzato videoclip per Caparezza, Max Gazzé, Giorgia, Sergio Cammariere e Al Di Meola. Sono autori di videoarte e del documentario 'The Big Question' prodotto nel 2005 da Mel Gibson e distribuito nelle sale statunitensi da ThinkFilm.

la Repubblica

Olimpiadi show Akram Khan Danzo a Londra 2012 per sorpriendervi

ROMA Sul palco è più veloce del vento, più scattante di un' antilope, più elastico di un giunco, snodato come un burattino. Dietro le quinte è piccolo, nervoso, inquieto. Akram Khan, il ballerino anglo-bengalese che il 27 luglio (due giorni dopo compirà 38 anni) è stato invitato da Danny Boyle e Stephen Daldry alla cerimonia di apertura delle Olimpiadi di Londra, è un gigante della danza, soggetto del bellissimo documentario *The Akram Tree* dei registi Francesco Cabras and Alberto Molinari. Sono passati quasi 25 anni da